

Lilônda

**AMÁLIA
SIMONETTI**



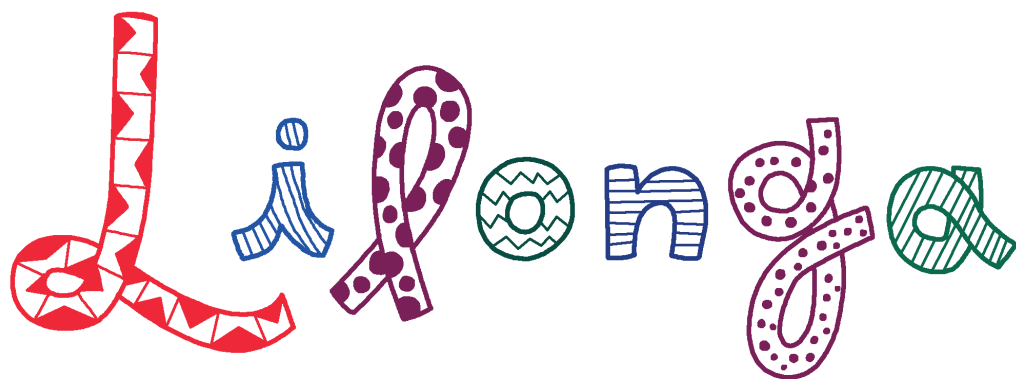
Ilustrações
DANIEL DIAS




PÉ DE IMAGINAÇÃO
EDITORA



AMÁLIA SIMONETTI



Ilustrações
DANIEL DIAS



Copyright © 2023 Amália Simonetti
Copyright © 2023 Daniel Dias

Coordenação Editorial

Artur Simonetti

Coordenação Gráfica e Design

Daniel Dias

Assistente Editorial

Denise Oliveira

Revisão

Sérgio Simonetti

Colorização Digital

Antônio Alexandre

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)

Simonetti, Amália

Lilonga / Amália Simonetti ; coordenação Artur Simonetti ;
ilustração Daniel Dias. -- 2. ed. -- Fortaleza, CE : Ed. da Autora, 2023.

ISBN 978-65-00-66952-7

1. Infância - Literatura infantojuvenil I. Simonetti, Artur. II. Dias,
Daniel. III. Título.

23-151598

CDD: 028.5

Índices para catálogo sistemático:

1. Ficção : Literatura infantil 028.5

2. Ficção : Literatura infantojuvenil 028.5

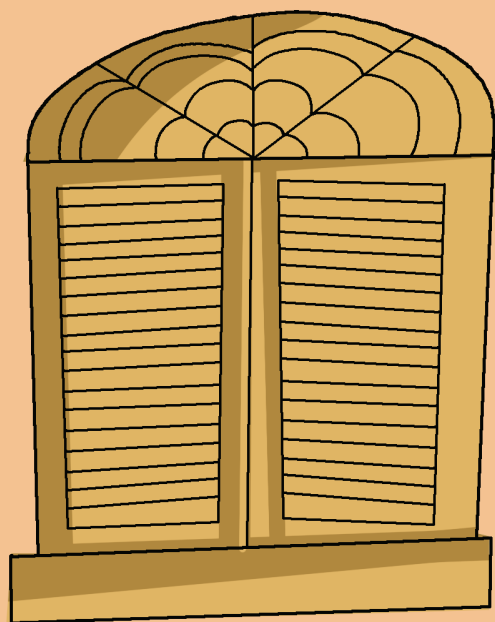
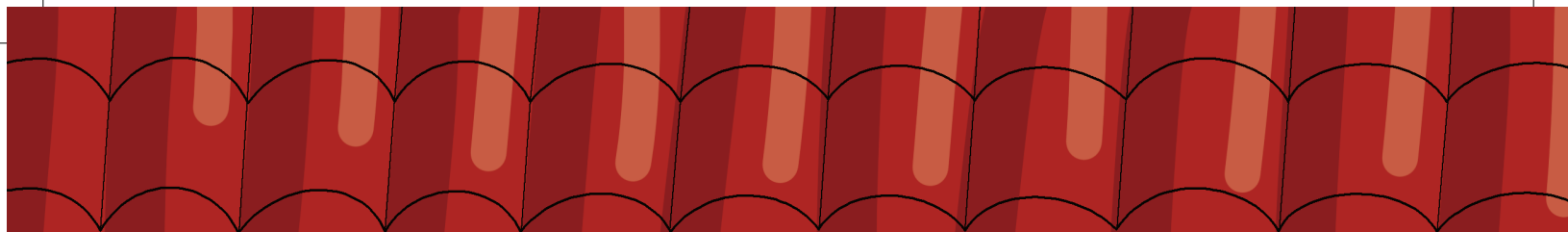
Tábata Alves da Silva - Bibliotecária - CRB-8/9253

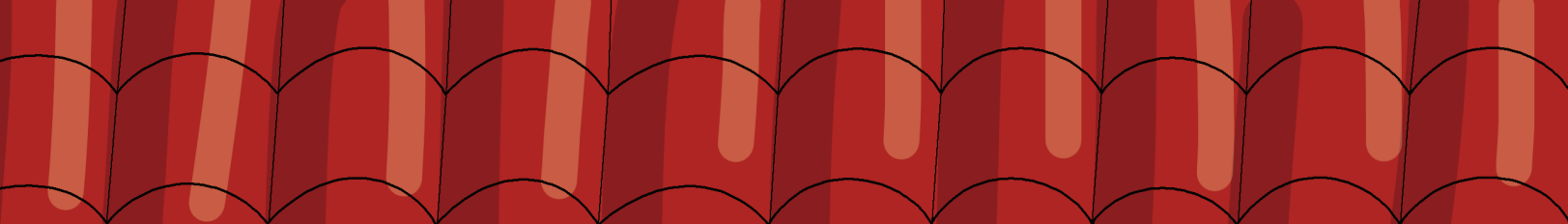


Rua Pedro de Queirós, 544. Bairro Parquelândia / CEP: 60450-225
Fone: (85) 98116-3702 / Email: editorapedeimaginacao@gmail.com
(Todos os Direitos Reservados)



Para você, Mamãe Salette,
e para todos os meus irmãozinhos:
Paulo Alfredo, Sérgio Augusto, José Alberto,
Ana Clara, Cleando Filho e Luiz Antonio.





ERA UMA VEZ

UMA MENINA CHAMADA
LILONGA, QUE MORAVA
NO CASARÃO DA RUA
DAS FLORES EM AÇU.

AÇU, CIDADE DA POESIA
E DOS VERDES CARNAUBAIS.





ERA EMOCIONANTE PARA
LILONGA PULAR DA CARROÇA
E TOMAR BANHO NO RIO.



LILONGA BRINCAVA NA CALÇADA
COM AS SUAS PRIMAS JANETE E ÍSIS.

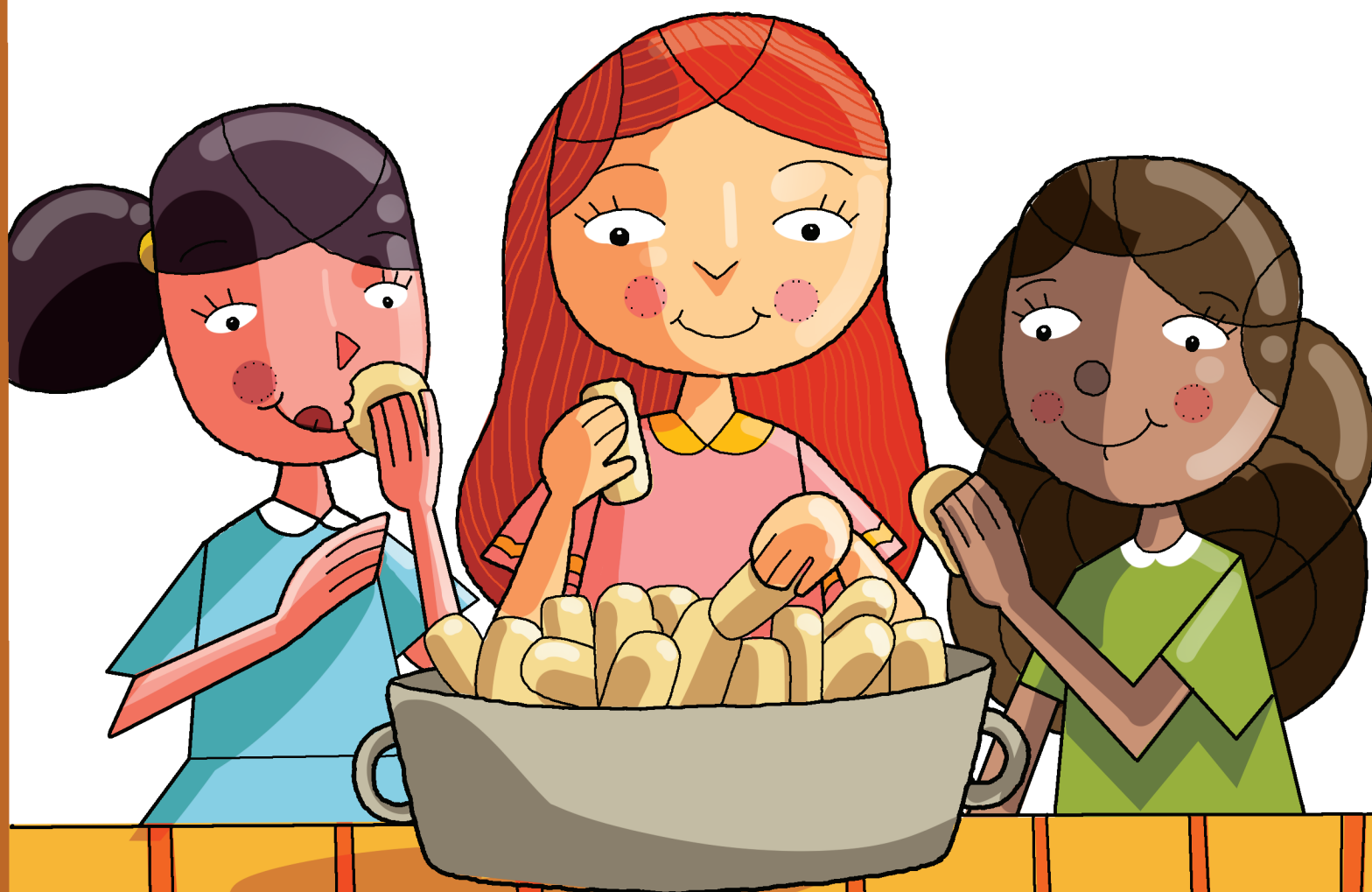
ELAS GOSTAVAM MUITO
DE BRINCAR DE BONECAS.



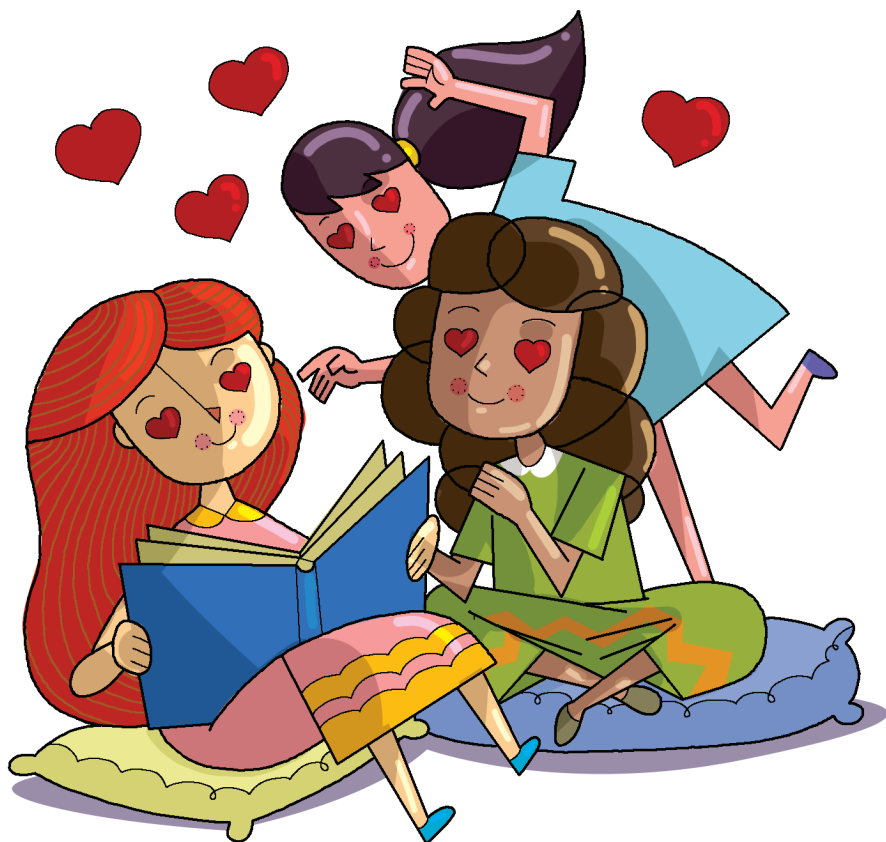
LILONGA E SUAS AMIGAS DIRINHA,
IOLANDA E BAIZÉ FAZIAM ALFENINS
NO FORNO A LENHA.



ALFENIM!
HUMMM...



LILONGA ADOLESCENTE GOSTAVA DE LER
LIVROS ROMÂNTICOS E SONHAR COM O
SEU PRÍNCIPE ENCANTADO.





PASSEAVA NA PRAÇA
COM SUAS PRIMAS BERTA E DORIS.

NO CARNAVAL, LILONGA DANÇAVA FREVO!





O MELHOR ERA DANÇAR QUADRILHA EM
VOLTA DA FOGUEIRA NA FESTA DE SÃO JOÃO.

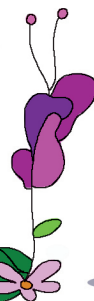
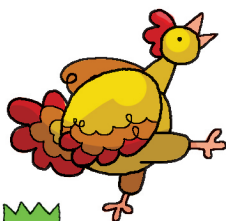


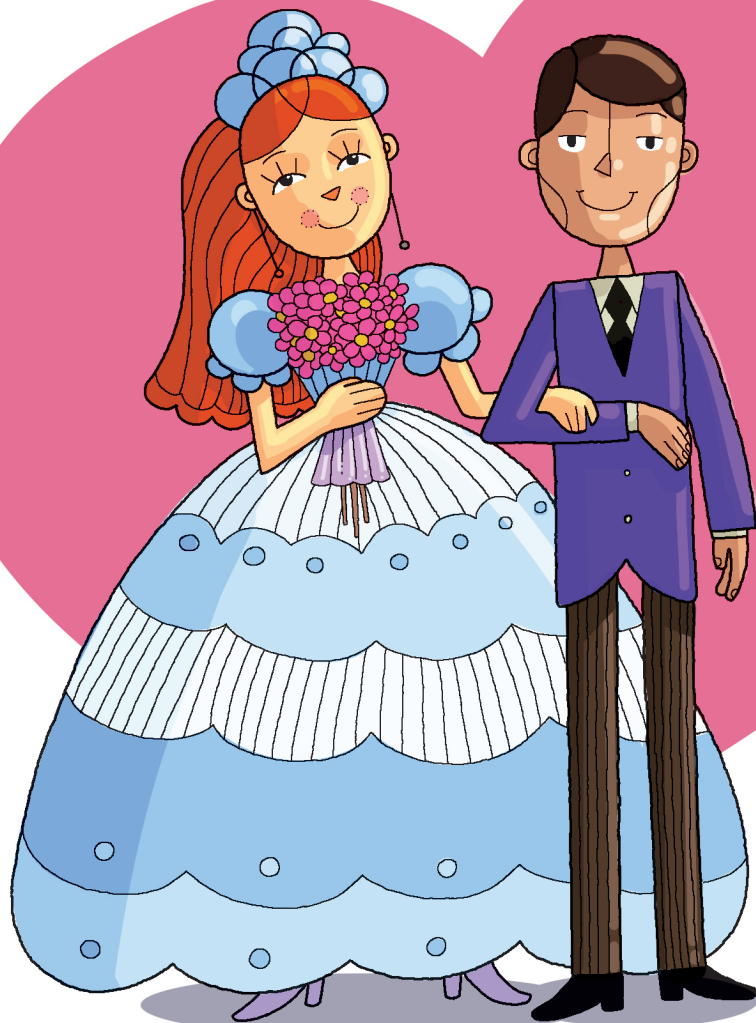
LILONGA ADORAVA O NATAL!
SUA TIA CAIM FAZIA UM LINDO PRESÉPIO
E UMA ÁRVORE COM UM GALHO GIGANTE.
LILONGA GOSTAVA DE DANÇAR PASTORIL
COM AS CORES AZUL E ENCARNADO.





LILONGA CRESCER, CASOU COM O SEU
AMADO CLÉ E TIVERAM SETE FILHINHOS:
AMÁLIA, ANA, ALFREDO, AUGUSTO,
ALBERTO, ANDRÉ E CLÉZINHO.







SUA FILHA TRELOSA SOLTAVA
O PORCO DE MADÁ E TOME
CARREIRA, GRITOS E ALEGRIA.



SEU FILHINHO POPÓ, BEM QUIETINHO,
SOLTAVA O CACHORRO DE BOBÔ PARA
ANIMAR A BRINCADEIRA.

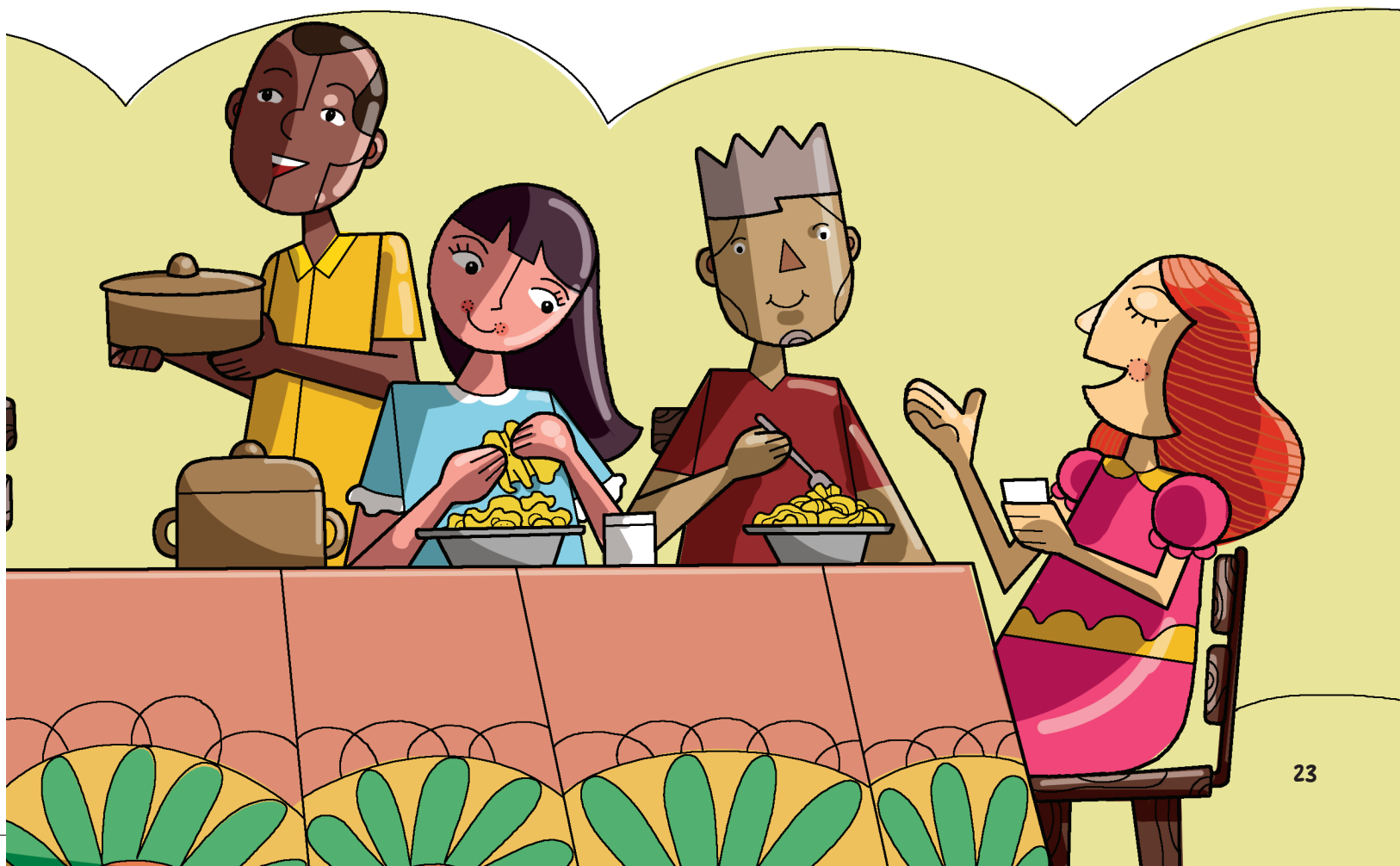


ASSIM ERAM OS DIAS, CHEIOS
DE SORRISOS, ASTÚCIAS E
PERALTICES CRIANCEIRAS.

LILONGA E SUAS AMIGAS, CASADAS COM
SEUS PRÍNCIPES ENCANTADOS, SENTAVAM
À MESA GRANDE NO VELHO CASARÃO
E RECORDAVAM AS SUAS INFÂNCIAS.



LILONGA GOSTAVA DE FALAR DAS
SAUDADES ROMÂNTICAS QUE TEM
DE AÇU, SUA TERRA POÉTICA, COM
O LUAR MAIS BONITO QUE ELA JÁ VIU.





Amália Simonetti

Sou Amália Simonetti, professora, pesquisadora, escritora, mãe e avó.

Em pensares crianceiros escrevo literatura infantil, revivendo a minha infância.

Lilonga boneca da minha mãe, em *Pé de Imaginação*, nessa história é a minha mãe Salette, vivendo sua infância e adolescência. Já publiquei muitos livros de literatura infantil: *Parece... mas não é*, *Pé de Imaginação*, *Lagarta é Borboleta*, *Cabelo e Caras Bananas*; e as Coleções *Criancear*, *Planeteando*. e *Histórias de Casarões*.



Daniel Dias

Daniel Dias, ilustrador e produtor editorial. Nasceu em Fortaleza-CE, no ano de 1976. A maior parte da sua produção é destinada ao público infantil e infantojuvenil. Seu trabalho tem como base a pesquisa de materiais e estilos, envolvendo estudo de técnicas tradicionais de pintura, desenho, fotografia e colorização digital. Atualmente, trabalha em projetos editoriais de fomento à leitura e de acesso ao livro.







**A BONECA LILONGA É MINHA MÃE SALETTE
NESSE CONTO FAZ DE CONTA!
LILONGA CONTA MEMÓRIAS VIVIDAS EM AÇU,
CIDADE ONDE NASCI E VIVI MINHA INFÂNCIA
E ADOLESCÊNCIA COM MINHA AMADA FAMÍLIA!**

ISBN 978-65-00-66952-7

